



Le Prix Chronos est présent à :

- "Lire en Fête" du Ministère de la Culture
- Salon du Livre et de la Presse Jeunesse en Seine-Saint-Denis
- "Le Français comme on l'aime" de la Délégation Générale à La Langue Française
- La Semaine de la Francophonie
- Journée mondiale du livre, UNESCO (23 avril)



Ses patronages

- Ministère de l'Éducation Nationale
- Ministère de la Culture et de la Communication
- Ministère des Affaires Étrangères et Européennes
- Ministère de la Santé, de la Jeunesse, des Sports et de la Vie Associative
- Ministère de l'Agriculture et de la Pêche
- Association des Maires de France



A consulter

- *Grandir & Vieillir : le parcours de vie* (+ CD-Rom), FNG, 2003
- *Grandir & Vieillir : le défi du 3^e millénaire* (Actes du Colloque à l'UNESCO de 1999)
- *Grandir & Vieillir : parlons ans* (Actes du Colloque à l'UNESCO de 1996)
- *La Vieillesse et la mort dans la littérature enfantine de 1880 à nos jours*, G. Arfeux-Vaucher, Imago

Pour en savoir plus sur le Prix Chronos

Le [site Internet du Prix Chronos](http://www.prix-chronos.org) vous permet d'accéder à la sélection des ouvrages, aux résultats des votes et aux événements relatifs au Prix Chronos, ainsi qu'aux notices biographiques et bibliographiques des auteurs et illustrateurs, à des articles sur la thématique ("**Grandir, c'est vieillir ; Vieillir, c'est grandir**"), aux archives, à un forum, etc. Vous pouvez également vous inscrire en ligne.

<http://www.prix-chronos.org>

L'équipe du Prix Chronos se tient à votre disposition pour toute information complémentaire.

Bernard Paris, Jacqueline Gaussens, Martine Dorange, Isabelle Besson

Prix Chronos / FNG - 49 rue Mirabeau - 75016 Paris

☎ 01 55 74 67 08 📠 01 55 74 67 01 💻 prix-chronos@fng.fr



"Grandir, c'est vieillir ; Vieillir, c'est grandir"

PRIX CHRONOS
PRIX CHRONOS
DE LITTÉRATURE

Grande Cause Nationale Fraternité

"Grandir, c'est vieillir ; Vieillir, c'est grandir"

fng



Pourquoi le Prix Chronos ?

Le Prix Chronos de littérature, créé en 1996 par la Fondation Nationale de Gériologie, propose aux lecteurs de lire des ouvrages ayant pour thème les relations entre les générations, la transmission du savoir, le parcours de vie, la vieillesse et la mort.

Les objectifs de ce prix sont de :

- Sensibiliser les jeunes à la découverte du parcours de vie, de la naissance à la mort, c'est à dire :
"Grandir, c'est vieillir ; Vieillir, c'est grandir"
- Permettre à des personnes de tous âges de réfléchir sur la valeur des étapes du parcours de vie.
- Primer les meilleurs albums et romans traitant des relations entre les générations, de la vieillesse, etc.
- Développer le goût de la lecture chez les jeunes.
- Promouvoir et favoriser la rédaction et l'illustration d'ouvrages soulignant la thématique.
- Encourager les éditeurs à publier des ouvrages sur le sujet.
- Éduquer à la citoyenneté grâce au vote individuel.



Une sélection d'ouvrages pour tous âges

La sélection d'ouvrages proposée aux lecteurs est faite par un Comité indépendant des éditeurs et composé de spécialistes de la littérature jeunesse, de représentants des libraires spécialisés jeunesse, de bibliothécaires, de documentalistes, de personnes âgées, d'enseignants et de représentants de la Fondation Nationale de Gériologie.

Cette sélection est constituée d'ouvrages français ou de traductions françaises, parus de mai à mai. Une sélection différente est naturellement prévue pour chacune des six classes d'âges.

Sont ainsi nominés (le nombre varie entre 4 et 5 selon les années en fonction des parutions) :

- des albums pour les enfants des écoles maternelles et du CP
- des albums et des premiers romans pour les enfants de CE1 et CE2
- des romans pour les CM1-CM2
- des romans pour les 6^e-5^e
- des romans pour les 4^e-3^e
- des romans pour les lycéens, 20 ans et +

"Grandir, c'est vieillir ; Vieillir, c'est grandir"



Le jury : de la maternelle à plus de 95 ans

Les jurys sont composés de lecteurs de classes de maternelle, de primaire, de collège, de lycée, mais aussi d'enfants et de jeunes fréquentant les bibliothèques et d'adultes de tous âges.

Chaque année, des lecteurs d'une dizaine de pays étrangers participent aussi au Prix Chronos.



Déroulement du Prix Chronos

Mai à octobre : inscription des établissements scolaires, des bibliothèques et autres groupes. Les enseignants, bibliothécaires, documentalistes et animateurs doivent évaluer le plus précisément possible le nombre de participants au Prix Chronos sur la base du volontariat. Ils s'engagent à contrôler la lecture effective de tous les ouvrages de la sélection de leur catégorie.

Mi-juin : réception de la liste des ouvrages. Les responsables du projet peuvent acheter, dès cette date, les ouvrages dans leur librairie.

Septembre à octobre : réception du matériel de vote (document de présentation, bulletins, feuilles de dépouillement, cartes d'électeur, etc.).

Septembre à février : temps de lecture.

AVANT LE 28 FÉVRIER : vote et dépouillement sur les sites de lecture. Envoi des résultats au Prix Chronos par courrier, fax ou en ligne.

Mars : annonce des résultats au Salon du Livre de Paris.

Avril : réception du "certificat de membre du jury du Prix Chronos" aux lecteurs et du bulletin d'inscription pour l'année suivante aux enseignants.

"Grandir, c'est vieillir ; Vieillir, c'est grandir"